

**ANEP****UTU**DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONALPROGRAMA GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS
Departamento de Selección y Promoción
Sección Aspiraciones Docentes

CONVOCATORIA A ASPIRACIONES DOCENTES PARA EL ÁREA 3915
FOTOGRAFÍA DIGITAL PARA VARIOS DEPARTAMENTOS.

INSCRIPCIONES: Desde el día 30/07/26 al 05/08/26.

FORMA DE PRESENTACIÓN:

ONLINE:

Los interesados deberán completar el formulario online adjunto.

Se invita a Profesionales y Técnicos que cumplan con los requisitos del Perfil Docente detallados para el Área Educativa, que hoy tiene deficiencia de Docentes, a presentarse como Aspirantes a Docentes de la Dirección General de Educación Técnico Profesional – Universidad del Trabajo (DGETP-UTU) para cubrir cursos en los Departamentos detallados en el listado adjunto.

Requisitos:

- Acreditar 18 años de edad y estar inscripto en el Registro Cívico Nacional
- Los ciudadanos legales no podrán ser designados sino hasta 3 años después que se haya otorgado la carta de ciudadanía. Aquellos extranjeros que no cumplan con este requisito solo podrán ser acceder a dictar áreas de nivel terciario.

Los Aspirantes deberán presentar:

- Cédula de Identidad,
- Carné de Salud,
- Credencial Cívica,
- Certificado de antecedentes judiciales
- Certificado que acredite no estar inscripto en el registro Nacional de violadores y abusadores sexuales.

**ANEP****UTU**DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL

PROGRAMA GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Departamento de Selección y Promoción

Sección Aspiraciones Docentes

- **Constancia de egreso de Educación Media (Formulario 69A, Constancia de Egreso Terciario o Título Universitario)**

Área	Requisitos	Departamentos
3915 FOTOGRAFÍA DIGITAL	• Egresados de la Escuela Nacional de Bellas Artes de la Licenciatura en Artes Opción Fotografía, que certifiquen más de 4 años de experiencia profesional laboral en la disciplina. • Egresados de cursos privados integrales, con más de 150 horas de curso y formación terciaria, que certifiquen más de 4 años de experiencia profesional en la disciplina. • Fotógrafos profesionales con formación terciaria, que certifiquen más de 4 años de experiencia laboral en la disciplina. Se valorará: • Experiencia docente y profesional en fotografía de producto y puesta en escena. • Actualización en aspectos conceptuales y técnicos de la disciplina y herramientas de postproducción. • Exposiciones y trabajos recientes: El aspirante debe adjuntar portafolio impreso o digital o sitio web de referencia	• CERRO LARGO • RIVERA • DURAZNO • SAN JOSÉ