

**ANEP****UTU**DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONALPROGRAMA GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS
Departamento de Selección y Promoción
Sección Aspiraciones Docentes

**CONVOCATORIA A ASPIRACIONES DOCENTES PARA VARIAS ÁREAS DEL
PROGRAMA EDUCACIÓN TERCIARIA PARA EL DEPARTAMENTO
DE ARTIGAS.**

INSCRIPCIONES: Desde el día 30/01/26 al 05/02/26.

FORMA DE PRESENTACIÓN:

ONLINE:

Los interesados deberán completar el formulario online adjunto.

Se invita a Profesionales y Técnicos que cumplan con los requisitos del Perfil Docente detallados para el Área Educativa, que hoy tiene deficiencia de Docentes, a presentarse como Aspirantes a Docentes de la Dirección General de Educación Técnico Profesional – Universidad del Trabajo (DGETP-UTU) para cubrir cursos en los Departamentos detallados en el listado adjunto.

Requisitos:

- Acreditar 18 años de edad y estar inscripto en el Registro Cívico Nacional
- Los ciudadanos legales no podrán ser designados sino hasta 3 años después que se haya otorgado la carta de ciudadanía. Aquellos extranjeros que no cumplan con este requisito solo podrán ser acceder a dictar áreas de nivel terciario.

Los Aspirantes deberán presentar:

- Cédula de Identidad,
- Carné de Salud,
- Credencial Cívica,
- Certificado de antecedentes judiciales

**ANEP****UTU****DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL****PROGRAMA GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS****Departamento de Selección y Promoción****Sección Aspiraciones Docentes**

- Certificado que acredite no estar inscripto en el registro Nacional de violadores y abusadores sexuales.

- **Constancia de egreso de Educación Media (Formulario 69A, Constancia de Egreso Terciario o Título Universitario)**

Área	Requisitos
10 A ASISTENTE DE RADIO	• Requisitos Básicos: • Ser Egresado de Bachillerato en cualquiera de las modalidades. • Poseer Experiencia Laboral documentada de tres (3) años o más, como Operador de radio • Requisitos No Excluyentes: • Ser Egresado de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – Universidad de la República (UDELAR) y poseer Experiencia en Estudios de Radiodifusión, o • Ser Egresado del Curso Técnico Terciaria (CTT) en Comunicación Social y poseer Experiencia en Estudios de Radiodifusión, o • Ser Egresado de Cursos Técnicos habilitantes (Sonidista) y poseer Experiencia en Estudios de Radiodifusión, o • Poseer otros Estudios Afines en Institutos habilitados por el Ministerio de Educación y Cultura. • En el caso de tener Experiencia en el Exterior, la misma debe estar legalizada o apostillada según corresponda. • Acreditaciones: • Tener acreditado conocimientos de ADOBE AUDITION, ZARA: SOUND FORGE. • Tener acreditado trabajo en equipo y/o haber coordinado Tareas en el Área de competencia. • Tener Capacidad Técnica para editar y almacenar Audio en distintos Formatos. • Valoraciones: • Se valorará además, poseer Formación Pedagógica.

**ANEP****UTU****DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN
TÉCNICO PROFESIONAL****PROGRAMA GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS****Departamento de Selección y Promoción****Sección Aspiraciones Docentes**

10 B ASISTENTE DE TV	• Ser egresado de Bachillerato en cualquiera de las modalidades. • Poseer experiencia laboral documentada de 3 años o más, como Asistente Técnico para la función requerida. • Ser egresado de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación UDELAR y poseer experiencia de trabajo en medios de comunicación audiovisuales. • Ser egresado de Curso Técnico Terciario en Comunicación Social y poseer experiencia de trabajo en medios de comunicación audiovisuales. • Ser egresado de Cursos Técnicos habilitantes y poseer experiencia de trabajo en medios de comunicación audiovisuales. • Poseer otros estudios afines en Institutos habilitados por el Ministerio de Educación y Cultura. • En el caso de tener experiencia en el exterior, haber iniciado el trámite de reválida. • Tener acreditado conocimientos de programas sobre edición de video, efectos de video y audio, tales como ADOBE PREMIER/ AFTER EFFECT, paquetes de ADOBE en general. • Conocimiento de manejo de luces (interiores y exteriores). • Conocimientos de extensiones de video (formatos). • Conocimiento sobre conversión de formatos de video. • Tener acreditado trabajo en equipo y/o haber coordinado tareas en el área de competencia. • Se valorará además, poseer formación pedagógica. • Tener capacidad de interpretar los guiones propuestos en el taller. • Tener conocimientos probados en el manejo de la voz y su desempeño frente a cámaras, considerando la calidad de expresión, dicción e imagen de la terminología televisiva.
911 TECNICA Y PRACT. PROF. REMATADOR	• Bachillerato completo en cualquiera de sus modalidades, y Corredor matriculado, en actividad, inscripto en el Registro Nacional de Rematadores, no menos de cinco (5) años de ejercicio en la profesión, y probada Experiencia en las funciones establecidas en el Art. 4 Lit. E del Decreto Reglamentario 495/1984 (No Excluyentes).